



## ঠাকুরগাঁওয়ে গ্রন্থাগার কার্যক্রম পর্যবেক্ষণে জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র

মো.আরফান আলী

দেশের গ্রন্থাগার ব্যবস্থার উন্নয়ন ও জ্ঞানচর্চা সম্প্রসারণের লক্ষ্যে ঠাকুরগাঁও জেলার বিভিন্ন বে-সরকারি গ্রন্থাগার সরেজমিনে পরিদর্শন করেছে জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র। (১৮ এপ্রিল) দুপুরে এ পরিদর্শন কার্যক্রম পরিচালিত হয়।

জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্রের সহকারী পরিচালক মোহাম্মদ ইনামুল হক এবং উপ-গ্রন্থাগারিক রাসেল রানা এ পরিদর্শনে নেতৃত্ব দেন। এ সময় উপস্থিত ছিলেন “বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর”-এর সভাপতি, কবি ও সাংবাদিক মো. আরফান আলী।

পরিদর্শনকালে গ্রন্থাগারগুলোর সার্বিক কার্যক্রম, পাঠকসেবা, বইয়ের সংরক্ষণ, পাঠক উপস্থিতি এবং

সরকারি অনুদানের যথাযথ ব্যবহার বিষয়ে খোঁজখবর নেওয়া হয়। বিশেষ করে অনুদানপ্রাপ্ত গ্রন্থাগারগুলো কীভাবে স্থানীয় জনগোষ্ঠীর জ্ঞানচর্চায় ভূমিকা রাখছে তা মূল্যায়ন করা হয়।

এ বিষয়ে মো. আরফান আলী বলেন, “একটি গ্রন্থাগার শুধু বইয়ের ভাণ্ডার নয়, এটি মানব সভ্যতা, ইতিহাস ও ঐতিহ্যের ধারক। সমাজের পিছিয়ে পড়া জনগোষ্ঠীর জ্ঞানসমৃদ্ধ করতে গ্রন্থাগারের ভূমিকা অপরিসীম। সরকারি উদ্যোগের পাশাপাশি বে-সরকারি গ্রন্থাগারগুলোও গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করছে।”

পরিদর্শন শেষে কর্মকর্তারা গ্রন্থাগারগুলোর উন্নয়নে প্রয়োজনীয় দিকনির্দেশনা প্রদান করেন এবং ভবিষ্যতে আরও কার্যকর উদ্যোগ নেওয়ার আশ্বাস দেন।

বার্তা বিভাগঃ আলিয়া আক্তার • রুনিয়া আক্তার • ফাহিমদা ফিরোজ •

উপদেষ্টাঃ মো:রাজীব আহমেদ (সাংবাদিক,সংগঠক) • প্রকাশক ও সম্পাদক রাজু আহমেদ

প্রিন্ট এর তারিখ : ১৯ এপ্রিল ২০২৬ || প্রকাশের তারিখ : ১৯ এপ্রিল ২০২৬

## জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র কর্তৃক ঠাকুরগাঁও জেলার বে-সরকারী গ্রন্থাগার সমূহ পরিদর্শন।



মো. আরফান আলী : || জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র কর্তৃক ঠাকুরগাঁও

জেলার বে-সরকারী গ্রন্থাগার সমূহ পরিদর্শন। মো. আরফান আলী : একটি লাইব্রেরী বা গ্রন্থাগার মানব সভ্যতা, ইতিহাস-ঐতিহ্য ধারণ করে, যার ফলে সমাজের পিছিয়ে পড়া জন-গোষ্ঠীর অধিকতর জ্ঞান সমৃদ্ধ করতে অপরিহার্য, সেই কাজটি সরকারের পাশাপাশি বে-সরকারী গ্রন্থাগার গুলো করে চলছে।

১৮ এপ্রিল শনিবার দুপুরে জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র কর্তৃক ঠাকুরগাঁও জেলার বে-সরকারী গ্রন্থাগার গুলী সরেজমিনে পরিদর্শন করা হয়েছে। পরিদর্শন করেণ জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্রের সহকারী পরিচালক মোহাম্মদ ইনামুল হক, উপ-গ্রন্থাগারিক রাসেল রানা, এ সময় উপস্থিত ছিলেন "বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর" এর সভাপতি কবি ও সাংবাদিক



## জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র কর্তৃক ঠাকুরগাঁও জেলার বে-সরকারী গ্রন্থাগার সমূহ পরিদর্শন

মো. আরফান আলী

একটি লাইব্রেরী বা গ্রন্থাগার মানব সভ্যতা, ইতিহাস-ঐতিহ্য ধারণ করে, যার ফলে সমাজের পিছিয়ে পড়া জন-গোষ্ঠীর অধিকতর জ্ঞান সমৃদ্ধ করতে অপরিহার্য, সেই কাজটি সরকারের পাশাপাশি বে-সরকারী গ্রন্থাগার গুলো করে চলছে।

১৮ এপ্রিল শনিবার দুপুরে জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র কর্তৃক ঠাকুরগাঁও জেলার বে-সরকারী গ্রন্থাগার গুলী সরেজমিনে পরিদর্শন করা হয়েছে।

পরিদর্শন করেণ জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্রের সহকারী পরিচালক মোহাম্মদ ইনামুল হক, উপ-গ্রন্থাগারিক রাসেল রানা, এ সময় উপস্থিত ছিলেন “বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য ঘাদুঘর” এর সভাপতি কবি ও সাংবাদিক মো. আরফান আলী। উল্লেখ্য ঠাকুরগাঁও জেলা অনুদান প্রাপ্ত গ্রন্থাগার পরিদর্শিত হয়।

উজ্জ্বল প্রজন্মের দৈনিক

প্রধান উপদেষ্টা: মোঃ সাদেকুল ইসলাম (কবি, সাহিত্যিক, সংগঠক), উপদেষ্টা: মোঃ আঃ হান্নান মিলন, সম্পাদক ও প্রকাশক: রাজিবুল করিম রোমিও-এম, এস, এস (সমাজ কর্ম), নির্বাহী সম্পাদক: কামরুন নেছা তানিয়া, ব্যবস্থাপনা সম্পাদক: মোঃ আব্দুল আজিজ, সহ-ব্যবস্থাপনা সম্পাদক: খন্দকার আউয়াল ভাসানী, বার্তা সম্পাদক: মোঃ মিজানুর সরকার

লেনদেনের সব  
বিকাশ অ্যাপে সম্ভব



# দৈনিক অর্থদৃষ্টি

## The Daily Orthodrishti

রবিবার, ১৯ এপ্রিল ২০২৬, ৬ বৈশাখ ১৪৩৩, ৩০ শাওয়াল ১৪৪৭

## জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র কর্তৃক ঠাকুরগাঁও জেলার বে-সরকারী গ্রন্থাগার সমূহ পরিদর্শন

মো. আরফান আলী

একটি লাইব্রেরী বা গ্রন্থাগার মানব সভ্যতা, ইতিহাস-ঐতিহ্য ধারণ করে, যার ফলে সমাজের পিছিয়ে পড়া জন-গোষ্ঠীর অধিকতর জ্ঞান সমৃদ্ধ করতে অপরিহার্য, সেই কাজটি সরকারের পাশাপাশি বে-সরকারী গ্রন্থাগার গুলো করে চলেছে। ১৮ এপ্রিল শনিবার দুপুরে জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র কর্তৃক ঠাকুরগাঁও জেলার বে-সরকারী গ্রন্থাগার গুলী সরেজমিনে পরিদর্শন করা হয়েছে। পরিদর্শন করেন জাতীয়



গ্রন্থকেন্দ্রের সহকারী পরিচালক মোহাম্মদ ইনামুল হক, উপ-গ্রন্থাগারিক রাসেল রানা, এ সময় উপস্থিত ছিলেন "বাংলাদেশ পদ্বী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর" এর সভাপতি কবি ও সাংবাদিক মো. আরফান আলী। উল্লেখ্য ঠাকুরগাঁও জেলা অনুদান প্রাপ্ত গ্রন্থাগার পরিদর্শিত হয়।



শুভবার পঞ্জির বর্ষ, শুভবার জ্ঞান গাজির নিমন্ত্রণ  
**বাহাদুর প্রতী প্রাচ্যাত**  
স্থাপিত: ২০১৫  
পাঠশালা খেলার  
বিকাল ৫টা হতে সন্ধ্যা  
মাসিক

# দৈনিক

# শব্দ সত্যের প্রতীক

# শব্দ দেশ

প্রিন্ট এর তারিখঃ এপ্রিল ১৫, ২০২৬, ৪:৫০ এ.এম || প্রকাশের তারিখঃ এপ্রিল ১৪, ২০২৬, ১১:২০ পি.এম

## বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর এর আয়োজনে পহেলা বৈশাখ উদযাপন আলোচনা সভা।



অফিস ডেস্ক :

“নববর্ষের ঐকতান, গণতন্ত্রের পুনরুত্থান”—এই প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে ঠাকুরগাঁওয়ের পীরগঞ্জ উপজেলার ভোমরাদহ " বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর " এর বঙ্গাব্দ নববর্ষ ১৪৩৩ উপলক্ষে আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়েছে।

মঙ্গলবার ১৪ এপ্রিল বিকালে পাঠাগার কক্ষে আলোচনা সভাটি অনুষ্ঠিত হয়।

বঙ্গাব্দ নববর্ষ উপলক্ষে আলোকপাত করেন, বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর এর কবি ও সাংবাদিক মো. আরফান আলী, সাধারণ সম্পাদক শিক্ষক ফয়সাল আহমেদ সিদ্দিকী, সাংগঠনিক সম্পাদক আবু জুয়েল, সদস্য পশীন চন্দ্র, মাহাদি আবরার সিয়াম, পাঠক আশরাফুল, বর্ণা, সারিফ মনিরুল ইসলাম জিসান প্রমুখ।

বক্তারা বলেন, বঙ্গাব্দ নববর্ষ এটি পূর্বে ফসলি সন হিসেবে ব্যবহৃত হতো, পরবর্তীতে বঙ্গাব্দ হিসেবে অভিহিত হয়, গ্রাম বাঙলার ঐতিহাসিক পটভূমি নববর্ষ। দৈনন্দিন জীবনের অংশ। সম্প্রীতি কৃষ্টি, সংস্কৃতি মেল বন্ধন। আবহাওয়ামান ভারত উপমহাদেশে চলমান। কালের





## বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর এর আয়োজনে পহেলা বৈশাখ উদযাপন

মো. আরফান আলী

“নববর্ষের ঐকতান, গণতন্ত্রের পুনরুত্থান”—এই প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে ঠাকুরগাঁওয়ের পীরগঞ্জে উপজেলার ভোমরাদহ ” বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর ” এর বঙ্গাব্দ নববর্ষ ১৪৩৩ উপলক্ষে আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়েছে।

মঙ্গলবার ১৪ এপ্রিল বিকালে পাঠাগার কক্ষে আলোচনা সভাটি অনুষ্ঠিত হয়।

বঙ্গাব্দ নববর্ষ উপলক্ষে আলোকপাত করেন, বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর এর কবি ও সাংবাদিক

মো. আরফান আলী, সাধারণ সম্পাদক শিক্ষক ফয়সাল আহমেদ সিদ্দিকী, সাংগঠনিক সম্পাদক আবু জুয়েল, সদস্য পশীন চন্দ্র, মাহাদি আবরার সিয়াম, পাঠক আশরাফুল, বর্গ্য, সারিফ মনিরুল ইসলাম জিসান প্রমুখ।

বক্তারা বলেন, বঙ্গাব্দ নববর্ষ এটি পূর্বে ফসলি সন হিসেবে ব্যবহৃত হতো, পরবর্তীতে বঙ্গাব্দ হিসেবে অভিহিত হয়, গ্রাম বাঙলার ঐতিহাসিক পটভূমি নববর্ষ। দৈনন্দিন জীবনের অংশ। সম্প্রীতি কৃষ্টি, সংস্কৃতি মেল বন্ধন। আবহাওয়ায় ভারত উপমহাদেশে চলমান। কালের বিবর্তনে হারিয়ে যাওয়া ঐতিহ্য স্মৃতি কে বর্তমান প্রজন্মকে তুলে ধরার মূল লক্ষ্য।

www.uzzalbangladesh.com

**প্রধান উপদেষ্টা:** মোঃ সাদেকুল ইসলাম (কবি, সাহিত্যিক, সংগঠক), **উপদেষ্টা:** মোঃ আঃ হান্নান মিলন, **সম্পাদক ও প্রকাশক:** রাজিবুল করিম রোমিও-এম, এস, এস (সমাজ কর্ম), **নির্বাহী সম্পাদক:** কামরুন নেছা তানিয়া, **ব্যবস্থাপনা সম্পাদক:** মোঃ আব্দুল আজিজ, **সহ-ব্যবস্থাপনা সম্পাদক:** খন্দকার আউয়াল ভাসানী, **বার্তা সম্পাদক:** মোঃ মিজানুর

সরকার

লেনদেনের সব  
বিকাশ অ্যাপে সম্ভব





## পীরগঞ্জ নববর্ষ ১৪৩৩: ঐতিহ্য-সংস্কৃতি সংরক্ষণে গুরুত্ব

মো. আরফান আলী

ঠাকুরগাঁওয়ের পীরগঞ্জ উপজেলার ভোমরাদহে বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর-এর উদ্যোগে বাংলা নববর্ষ ১৪৩৩ উপলক্ষে এক আলোচনা সভা অনুষ্ঠিত হয়েছে। “নববর্ষের ঐকতান, গণতন্ত্রের পুনরুত্থান” প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে মঙ্গলবার (১৪ এপ্রিল) বিকেলে পাঠাগার কক্ষে এ সভা আয়োজন করা হয়।

আলোচনা সভায় বাংলা নববর্ষের ইতিহাস, ঐতিহ্য ও সাংস্কৃতিক গুরুত্ব নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করেন সংগঠনের কবি ও সাংবাদিক মো. আরফান আলী। তিনি বলেন, বাংলা নববর্ষ বাঙালি সংস্কৃতির অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ অংশ, যা অতীতে ফসলি সন হিসেবে ব্যবহৃত হলেও পরবর্তীতে বঙ্গাব্দ হিসেবে পরিচিতি লাভ করে।

সভায় বক্তব্য রাখেন সংগঠনের সাধারণ সম্পাদক শিক্ষক ফয়সাল আহমেদ সিদ্দিকী, সাংগঠনিক সম্পাদক আবু জুয়েল, সদস্য পশীন চন্দ্র, মাহাদি আবরার সিয়াম, পাঠক আশরাফুল, বর্ণ্য এবং সারিফ মনিরুল ইসলাম জিসানসহ অনেকে।

বক্তারা বলেন, বাংলা নববর্ষ গ্রামবাংলার ঐতিহাসিক পটভূমির সঙ্গে গভীরভাবে সম্পৃক্ত। এটি কেবল একটি উৎসব নয়, বরং বাঙালির সম্মতি, কৃষ্টি ও সংস্কৃতির মিলনমেলা। আবহমান কাল ধরে ভারতীয় উপমহাদেশে নববর্ষ উদযাপনের ঐতিহ্য চলে আসছে।

তারা আরও বলেন, কালের বিবর্তনে হারিয়ে যেতে বসা ঐতিহ্য ও সংস্কৃতিকে বর্তমান প্রজন্মের কাছে তুলে ধরাই এ ধরনের আয়োজনের মূল লক্ষ্য। নতুন প্রজন্মকে শেকড়ের সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দিতে এ ধরনের সাংস্কৃতিক উদ্যোগ গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখছে।

বার্তা বিভাগঃ আলেয়া আক্তার • রুনিয়া আক্তার • ফাহমিদা ফিরোজ •

উপদেষ্টাঃ মো:রাজীব আহমেদ (সাংবাদিক,সংগঠক) • প্রকাশক ও সম্পাদক রাজু আহমেদ



প্রিন্ট এর তারিখ : ১৩ এপ্রিল ২০২৬ || প্রকাশের তারিখ : ১৩ এপ্রিল ২০২৬

## কবি মো. আরফান আলী'র বঙ্গাব্দ নববর্ষের কবিতা, চিরন্তন মিল।



মো. আরফান আলী : || কবি মো. আরফান আলী'র বঙ্গাব্দ  
নববর্ষের কবিতা, চিরন্তন মিল। মো. আরফান আলী :  
বাঙলা তথা বঙ্গাব্দ নববর্ষ ঘিরে আবহমান বাঙালীর প্রাণের

পহেলা বৈশাখ উদযাপন হয়ে আসছে, কবি মো. আরফান  
আলী'র বঙ্গাব্দ কবিতাটি মানব জীবনের উৎকর্ষতা ফসল।  
২০১৯ সালে "কলম" কাব্য গ্রন্থে প্রকাশিত হয়। নিম্নে কবিতা টি  
তুলে ধরা হলো: এসো হে বৈশাখ/তোমার করি বরণ,/তুমি  
বাঙলার এক জাগরণ / বাঙলা মানব-মানবীর হৃদয় করেছে  
হরণ।।।।তোমার জন্য ফুলের সুবাস ছড়াবো/ হৃদয়ে মিষ্টি গান  
ভড়াবো,/ আর থাকবে না কো! কোন অভিমান।/ তুমি বাঙলার  
অসীম মেহমান।।।।দোকানীরা করবে শুভ হালখাতা / বৎসর  
শেষে বের করবে নূতন খাতা,/ যুগ যুগ ধরে চলবে এই নিয়ম  
রীতি,/ কখনো ডুলবো না তোমার স্মৃতি,।।।। নগর পল্লীর  
বটমূলে বসে বৈশাখী মেলা/ খন পূর্ব দিগন্তে উদিত হয় বেলা/  
কৃষ্ণচূড়া, শিমুল আর রক্তমাখা পলাশ/ বর্ষবরণ ঘটে বিদায়  
নিলে চৈত্র মাস।প্রথা ছিল না, পাল্লা-ভাতে ইলিশ / বঙ্গাব্দ



দৈনিক

# অর্থদৃষ্টি

The Daily Orthodrishti

শুক্রবার, ৬ ফেব্রুয়ারি ২০২৬, ২৩ মাঘ ১৪৩২, ১৭ শাবান ১৪৪৭

## ঠাকুরগাঁওয়ের পীরগঞ্জ জাতীয় গ্রন্থাগার দিবস উদযাপন

মো. আরফান আলী

"জ্ঞানেই মুক্তি, আগামীর ভিত্তি" এই প্রতিপাদ্যকে সামনে রেখে ৫ ফেব্রুয়ারী বৃহস্পতিবার পীরগঞ্জ উপজেলা ধাঙ্গনে জাতীয় গ্রন্থাগার দিবস উদযাপন উপলক্ষ্যে 'বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর এবং আলো পাঠাগার' যৌথ উদ্যোগে একটি বর্ণাঢ্য শোভাযাত্রা প্রধান প্রধান সড়কে প্রদর্শন করা হয়েছে। উপজেলা প্রশাসনের সহায়তা প্রাণবন্ত হয়েছে। এতে বিশেষ অতিথি হিসেবে



উপস্থিতি ছিলেন পীরগঞ্জ উপজেলা প্রাথমিক শিক্ষা কর্মকর্তা মো. রাহিম উদ্দীন, আয়োজক- বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর ' এর সভাপতি কবি ও সাংবাদিক মো. আরফান আলী, সাংগঠনিক সম্পাদক আবু জুয়েল, সদস্য পশীন চন্দ্র, আব্দুর রশীদ, মোহাম্মদ আলী তুহিন, আলো পাঠাগার এর সাধারণ সম্পাদক হাফিজ উদ্দিন, গ্রন্থাগারিক ইসাহাক আলী, সদস্য মেজবাউর রহমান এবং বেলাল চৌধুরী, প্রমুখ। কবি মো. আরফান আলী বলেন, জাতীয় গ্রন্থাগার দিবস হলো একটি বই শুধু জ্ঞানের উৎস নয়, এটি চিন্তার স্বাধীনতা ও সৃজনশীলতার শক্তি। একজন লেখকের প্রতিটি শব্দের পেছনে থাকে শ্রম, মেধা ও সমস্ততাই গ্রন্থস্বত্ব রক্ষা করা আমাদের সবার দায়িত্ব। আসুন, সকল বয়সের, সকল ধর্মের উচ্চ বই কিনে নয় ফ্রিতে পাঠাগার গুলীতে বই পড়ার অভ্যাস গড়ে তুলি। নিজে পড়ি, অন্যকে পড়তে উৎসাহ করি। পড়ি বই সোনার মানুষ হই। পড়িলে বই আলোকিত হই, না পড়িলে বই অন্ধকারে রই। বই হউক আলোর পথযাত্রী, বই হউক নিত্য দিনের সঙ্গী। সৃষ্টির প্রতি থাকুক সম্মান।



দৈনিক  
**সময়বেলা**  
সত্যের অনুসন্ধানে, ন্যায়ে পথে  
dainiksomoybela@gmail.com

সংবাদকর্মী নিয়োগ চলছে  
যেহে সফল হোক, উপস্থল ও স্বাক্ষরিত  
স্বাক্ষরিত হোক। অলাইন নিউ পোর্টাল  
📱 **সময়বেলা** এর মন অগ্রী, উদ্যে,  
ও পেকার স্বকর্মী নিয়োগ করা হবে।

\* ২য় বর্ষ \*

www dainiksomoybela.com

f dainiksomoybela

E-paper

প্রিন্ট এর তারিখঃ মার্চ ২৬, ২০২৬, ৯:০০ পি.এম || প্রকাশের তারিখঃ মার্চ ২৬, ২০২৬, ২:৪৮ পি.এম

## বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর উদ্যোগে আলোচনা সভা।



### মো. আরফান আলী:

মুক্তিযুদ্ধের চেতনায় গড়বো দেশ, সবার আগে বাংলাদেশ, এই প্রতিপাদ্যকে সামনে

রেখে ঠাকুরগাঁওয়ের পীরগঞ্জে ভোমরাদহ-স্ব আহমেদ  
২৬ মার্চ মহান স্বাধীনতা ও জাতীয় দিবসের আবু জুয়েব  
উপর বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য  
যাদুঘর উদ্যোগে বিকাল ৫ টার সময়  
আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়েছে।  
দীর্ঘ নয় মাস যুদ্ধের আবসান ঘটিয়ে  
শহীদের আত্মত্যাগের বিনিময়ে এই দিনটি  
বাংলাদেশ একটি স্বাধীন, সার্বভৌমত্ব, লাল-  
সবুজের পতাকা, মানচিত্র পেয়েছি।  
আলোচনা সভায় অংশগ্রহণ করেন  
বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর  
এর প্রতিষ্ঠাতা সভাপতি সাংবাদিক ও কবি  
মো. আরফান আলী, সা. সম্পাদক ফয়সাল

সম্পাদক ও প্রকাশক: এস এম রেদ্বোয়ান

Copyright © 2026 দৈনিক সময়বেলা. All rights reserved.









3 জানু, 2026, 14:01



বিস্মিল্লাহির রাহমানির রাহিম



বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘরের উদ্যোগে  
প্রয়াত সাংবাদিক আব্দুর রহমানের

**স্মরণ সভা ও দোয়া খায়ের**

তারিখ: ০৩, জানুয়ারী ২০২৬, শনিবার

**আয়োজন : বাংলাদেশ পল্লী পাঠাগার ও সাহিত্য যাদুঘর।**